

10:00–11:00 OTWARCIE KONFERENCJI

**PANEL I ARCHITEKTURA HISTORYCZNA
WE WSPÓŁCZESNEJ URBANISTYCE**

- 11:00–11:20 **Maciej M. Mycielski**
Mycielski Architecture & Urbanism
(Od)budowa: podejście urbanistyki zrównoważonej
- 11:20–11:40 **Monika Trojanowska**
Uniwersytet Gdański
Odbudowa i rekonstrukcja obiektów historycznych na terenach zrównoważonych osiedli miejskich. Wybrane zagadnienia
- 11:40–12:00 PRZERWA KAWOWA**
- 12:00–12:20 **Peter Martyn**
Instytut Sztuki Państwowa Akademia Nauk
Warszawa nieodbudowana w latach 1989–2023: niepowodzenie w odbudowie ważnej dla tożsamości miasta architektury zabytkowej zlikwidowanej za czasów PRL
- 12:20–12:40 **Michał Domińczak**
Politechnika Łódzka
Rekonstrukcja czyli kontrrewolucja. Odbudowa zabytków jako wyraz sprzeciwu wobec słabości architektury współczesnej
- 12:40–13:00 **Piotr Woliński**
Politechnika Łódzka
Kształtowanie niepodległego Singapuru jako przykład traktowania substancji zabytkowej w budowie nowoczesnego miasta, państwa oraz społeczeństw
- 13:00 **DYSKUSJA**
- 13:20–14:20 LUNCH**

**PANEL II PAŁAC SASKI, PAŁAC BRÜHLA – WARTOŚCI
ODBUDOWY I ODBUDOWA WARTOŚCI**

- 14:20–14:40 **Jakub Lewicki**
Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie
Europa, Polska i Mazowsze. Odmienne metody rekonstrukcji zabytków w XXI wieku
- 14:40–15:00 **Piotr Stasiak**
Muzeum Pałac Sasaki w Kutnie
Pałac odkryty w miejskim pejzażu. Proces odbudowy i rekonstrukcji pałacu podróznego Augusta III w Kutnie
- 15:00–15:20 **Robert Bernisz**
Pałac Sasaki sp. z o.o.
Problematyka zarządzania procesem inwestycyjnym w kontekście odbudowy obiektu historycznego. Omówienie procesu odbudowy Pałacu Saskiego, Pałacu Brühla oraz kamienic przy ul. Królewskiej w Warszawie
- 15:20–15:40 PRZERWA KAWOWA**
- 15:40–16:00 **Maria Wardzyńska**
Pałac Sasaki sp. z o.o.
Partycypacja społeczna a odbudowa obiektów historycznych. Pałac Sasaki – case study
- 16:00–16:20 **Paweł Lech**
Radny Rady m.st Warszawy
Grób Nieznanego Żołnierza – zmiana symboliki i wyglądu pierwotnego projektu, a projekt odbudowy zachodniej pierzei pl. Piłsudskiego
- 16:20–16:40 **Anna Fabijańska, Artur Zaguła, Anna Jaruga-Rozdolska**
Politechnika Łódzka
Wykorzystanie obrazowych modeli generatywnych w procesie rekonstruowania i projektowania elewacji budynków
- 16:40 **DYSKUSJA**

09:00 OTWARCIE KONFERENCJI

**PANEL III FUNKCJE I SPOŁECZNY ODBIÓR
ODBUDOWANYCH OBIEKTÓW**

- 09:00–09:20 **Rafał Zapłata**
Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie
Odbudowa i rekonstrukcja obiektów historycznych a potrzeby społeczne i funkcjonalne
- 09:20–09:40 **Grzegorz Kuba**
Muzeum Niepodległości
„Warszawa nie może być miastem bez przeszłości”. Odbudowa zabytków Warszawy w pierwszych latach po II wojnie światowej
- 09:40–10:00 **Aleksandra Spychała**
Politechnika Warszawska
Architektura historyczna i historyzująca, a aktualne potrzeby estetyczne, społeczne i funkcjonalne
- 10:00–10:20 **Joanna Nowicka**
Akademia Nauk Stosowanych Angeliusa Silesiusa w Wałbrzychu
Społeczno-ekonomiczny kontekst odbudowy zabytków w małych miastach
- 10:20–10:40 **Bożena Pysiewicz**
Muzeum Plakatu w Wilanowie,
Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie
Odbudujemy, odbudowujemy, odbudowaliśmy. Plakaty w służbie odbudowy polskich miast i zabytków
- 10:40–11:00 PRZERWA KAWOWA**
- 11:00–11:20 **Adam Miziołek, Julia Wiśniewska**
Politechnika Łódzka
Wirtualna rekonstrukcja - realna pamięć? Cyfrowa odbudowa utraconego dziedzictwa jako dobra praktyka przywracania pamięci, na przykładzie synagogi w Mogielnicy
- 11:20–11:40 **Grzegorz Michałak**
Rekonstrukcja północnej pierzei placu Teatralnego w Warszawie. Zmarnowana szansa?
- 11:40–12:00 **Dominik Kacper Płaza**
Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi
Gdzie i jak tworzyć rekonstrukcje historyczne. Grodzisko w Tumie jako przykład odbudowy w oparciu o wyniki badań archeologicznych

12:00 DYSKUSJA

12:20–13:20 LUNCH**PANEL IV TRADYCYJNE RZEMIOSŁA
A WSPÓŁCZESNE ODBUDOWY**

- 13:20–13:40 **Janusz Smaza**
Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
Czy najlepsza kopia rzeźbiarska może zastąpić oryginał?
- 13:40–14:00 **Olesya Chagovets**
Narodowy Uniwersytet Gospodarki Miejskiej im. O. M. Beketowa w Charkowie
Współczesne wyzwania w rekonstrukcji: architektura historyczna jako odpowiedź na potrzeby współczesnego społeczeństwa Charkowa
- 14:00–14:20 **Denis Dalladaku**
Uniwersytet Rzymski „La Sapienza”
Wykraczając poza zniszczenia poprzez rekonstrukcję: przypadek Starego Bazaru w Djakowicy (Kosowo)
- 14:20–14:40 **Paulina Filas-Zajac**
Politechnika Warszawska
Szanse i zagrożenia wewnątrz mieszkalnych na przykładzie Starego Miasta w Warszawie w aspekcie przeprowadzanych prac remontowo-budowlanych
- 14:40–15:00 PRZERWA KAWOWA**
- 15:00–15:20 **Katarzyna Madejska, Weronika Knieć**
Muzeum Regionalne w Zwoleniu
Eklektyzm w ruinach: o propozycjach zagospodarowania tzw. resztówki w Sycynie
- 15:20–15:40 **Salvijus Kulevičius**
Uniwersytet Wileńsk
Odbudowa Pałacu Wielkich Księżąt Litewskich: motywy i konfrontacje
- 15:40–16:00 **Mateusz Jasiński**
Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
Rekonstrukcja malowideł ołtarzowych – rola obrazów sztalugowych w odtworzeniu historycznego wystroju wnętrz. Wyzwania stojące przed procesem rekonstrukcji

16:00 DYSKUSJA

PODSUMOWANIE KONFERENCJI